

21 aprile 2005

Universita' Roma Tre

Facolta' di Lettere e Filosofia

Aula Dipartimento di Studi sul Mondo Antico Via Ostiense 236 - Roma

"NUOVE TECNOLOGIE, COMUNICAZIONE E SAPERI UMANISTICI"

Incontro di studio e dibattito organizzato dal Collegio didattico in Scienze della Comunicazione dell'Universita' Roma Tre con il patrocinio di:

Dipartimento di Italianistica

Dipartimento di Studi sul Mondo Antico

Associazione Giuseppe Gigliozzi

e con il contributo di:

Expert System (www.expertsystem.it)

PROGRAMMA

Sessione mattutina: *L'incontro fra informatica e discipline umanistiche*
(ore 9.15-13.15 - Coordina: Roberto Pujia)

Michele Abrusci (Universita' Roma Tre), "Informatica, logica, didattica:
alcune riflessioni"

Tito Orlandi (Universita' di Roma La Sapienza"), "Informatica e cultura
umanistica"

Gino Roncaglia (Universita' della Tuscia), "Informatica umanistica:
problemi di metodo"

Roberto Maragliano (Universita' Roma Tre), "Informatica e didattica"

Raul Mordenti (Universita' di Roma Tor Vergata), "L'informatica e il testo
letterario"

Mario Ricciardi (Politecnico di Torino), "Dalle tecnologie alle culture"

Massimo Riva (Brown University), "Informatica umanistica: tra edizioni
digitali e
(nuove) arti letterarie"

Teresa Numerico (Universita' di Salerno), "Memoria e logica: due modelli di
organizzazione della conoscenza nel Web"

Sessione pomeridiana: *Progetti, applicazioni, ricerche* (ore 15-18.30 -
coordina Domenico Fiormente)

Expert System, "Sistemi automatici per l'analisi e la classificazione dei
contenuti testuali"

Igino Domanin (Universita' Statale di Milano), "Pratiche teoriche e tecnologie comunicative. Come il dispositivo trasforma l'orizzonte epistemico"

Tiziana Mancinelli - Alessia Scacchi (Universita' di Roma La Sapienza), "Metodi, Modelli e Strumenti nell'analisi automatica del testo letterario"

Monica L'Erario (Universita' Roma Tre), "Unicode per la codifica dei testi antichi"

Federico Boschetti (Universita' di Venezia), "Creazione e uso di `_Treebanks_` per lo studio di testi classici"

Daniele Silvi (Universita' di Roma Tor Vergata), "I sogni nella macchina. Un'applicazione dell'analisi del testo in campo psicopatologico"

Ilaria Pagani (Universita' Roma Tre), "Il paradosso della valorizzazione: mezzi multimediali al servizio dei beni culturali"